

# LA GAZZETTA DI LUCCA

Giornale Politico - Artistico - Amministrativo - Letterario e Teatrale

CULTURA E SPETTACOLO

## Torna 'Sonata di mare', il progetto musicale transfrontaliero

venerdì, 6 giugno 2014, 14:13

di cinzia guidetti

Grande ritorno a Lucca con 'Sonata di mare', il progetto didattico-culturale cofinanziato con il Fondo europeo dello sviluppo regionale, che quest'anno introduce una grossa novità: un concorso fotografico.



Sei i concerti di questa edizione che si dipaneranno da domani, sabato 7 giugno, fino a venerdì 10 ottobre 2014, all'interno di quattro prestigiose manifestazioni jazz: Anfiteatro Jazz, Massarosa Jazz Fest, Barga Jazz Festival e Lucca Jazz Donna.

All'incontro di questa mattina, a palazzo Ducale, sono intervenuti la vicepresidente della provincia Maura Cavallaro, l'assessore alla cultura del comune di Lucca, Alda Fratello, il referente scientifico di 'Sonata di Mare', il professore Renzo Cresti, nonché direttore artistico di Anfiteatro Jazz, e il direttore artistico di Photolux, Enrico Stefanelli. Presenti in sala anche Vittorio Barsotti, presidente del Circolo Lucca Jazz e Paolo Caivano, direttore artistico di Massarosa Jazz Fest.

Due gli obiettivi che la manifestazione 'Sonata di mare', che vede la provincia di Lucca *partner*, si prefigge: il primo quello di trasferire alle nuove generazioni i saperi musicali della tradizione, e le loro eventuali contaminazioni. Ad emblema di questo obiettivo il concerto d'apertura di domani, sabato 7 giugno, dove le orchestre delle scuole secondarie di primo grado ad indirizzo musicale di Castelnuovo di Garfagnana, Piazza al Serchio, Gramolazzo, Porcari e Seravezza, daranno vita al progetto musicale che hanno sviluppato nei cinque mesi, da dicembre fino a giugno, in cui hanno studiato jazz, effettuando un percorso conoscitivo di avvicinamento al questo genere musicale, sotto la guida artistica di Pietro Gaddi e Alessandro Rizzardi.

"Se non si convincono i giovani non arriveremo da nessuna parte, e il jazz nelle scuole fa ancora fatica ad entrare – spiega rammaricato Renzo Cresti -. Si studia raramente nelle scuole medie a indirizzo musicale, nelle scuole superiori e anche nei conservatori. Io insegno storia del jazz al conservatorio, ma non ho colleghi che insegnano strumento jazz. Questo solo per portare l'attenzione su quanto ancora c'è da fare per far conoscere questa musica ai ragazzi".

Il secondo obiettivo di 'Sonata di mare' progetto, denominato transfrontaliero, è quello di approfondire le possibili contaminazioni tra le forme musicali tradizionali e quelle contemporanee cercando di unirle. E emblema di ciò gli altri quattro concerti, di cui due all'interno di Anfiteatro Jazz, il 9 e 11 giugno: 'Incontro fra Sardegna e Toscana: dalla musica popolare al jazz' e 'Giocando con le tradizioni, una geografia di suoni'.

"Si parte da culture autotone, Sardegna e Toscana - spiega Cresti - e attraverso la rielaborazione non solo della musica, ma anche della cultura si attua una trasfigurazione del linguaggio jazzistico; e il trio di Gavino Murgia, uno dei musicisti sardi più conosciuti farà proprio questo lunedì 9. Mentre il giorno 11 'Orchestrada' si occuperà di abbracciare le culture che guardano a est, verso la musica balcanica".

Gli altri appuntamenti saranno il 21 giugno con 'Suoni e cibi del mediterraneo' con un incontro tra lo chef Cristiano Tomei e uno dei più grandi musicisti sardi, Antonello Salis, per poi proseguire il 21 agosto a Barga Jazz con 'Mistico Mediterraneo' che vedrà protagonista la tromba di Paolo Fresu, e per concludere, infine, il 10 ottobre con una lezione concerto 'al femminile' per il festival Lucca Jazz Donna.

Ma la novità più importante di quest'anno è il concorso fotografico. La partecipazione è gratuita ed è rivolto ai fotografi sia amatoriali che professionisti. L'iniziativa, che ha lo scopo di promuovere ulteriormente i festival jazz del territorio, è organizzata in collaborazione col Photolux Festival. Il tema è quello dei concerti del circuito musicale e tra i requisiti indicati dagli organizzatori la richiesta di immagini, per ogni partecipante, di almeno due festival del network 'Sonata di mare' (per i dettagli [www.sonatadimare.eu](http://www.sonatadimare.eu)).

"I lucchesi amano il jazz e 'Sonata di mare' vuole andare incontro al loro gusto – ha esordito la vicepresidente Cavallaro -. Questo progetto unisce quattro regioni: Toscana, Liguria, Corsica e Sardegna. Tutti i concerti vedranno l'incontro di varie realtà e culture. Questo è stato uno dei fondamenti che la comunità europea ha chiesto per finanziare questo progetto. Per raccogliere i risultati - conclude la vicepresidente - le forze devono marciare nella stessa direzione, coalizzandosi: questo è uno di quei casi".

"Un progetto transfrontaliero - esordisce l'assessore Alda Fratello - che unisce culture marittime. La parola che viene spesso sottolineata, progetto transfrontaliero è molto bella, è un neologismo che non si usa di frequente, e sentirla usare in un progetto musicale dà una certa soddisfazione. E' un progetto che segna una grande rilevanza per Lucca: il jazz è amato in questa città e si coniuga in una prospettiva ampia che riesce ad unire forze diverse, non solamente istituzionali, che possono sostenere questo progetto, anche con esperienze e prospettive diverse".

Anche Cresti torna sul termine 'transfrontaliero': "E' una parola che dà l'idea di superare le barriere, le frontiere. E il mare, che solitamente divide, in questo ambito unisce - e conclude con una speranza, ricordando le foto dei festival, e incitando i fotografi a partecipare al concorso: "Sarebbe bello riuscire a realizzare un progetto come quello di Laigueglia: ovvero vedere per le strade di Lucca appese tantissime foto di musicisti".

Di seguito il **programma di Sonata di Mare 2014** consultabile sul sito [www.sonatadimare.eu](http://www.sonatadimare.eu) oppure sulle tovagliette distribuite in tutti i bar/ristoranti di Lucca, un'idea interessante e divertente.

**Anfiteatro jazz** ([www.comune.lucca.it/anfiteatrojazz](http://www.comune.lucca.it/anfiteatrojazz)):

### Sabato 7 giugno

Dalle **ore 19** marchin' band da piazza Cittadella a piazza Anfiteatro **Anteprima Jazz under 14 (ore 21.15)** a cura dei musicisti Piero Gaddi ed Alessandro Rizzardi. Parteciperanno le orchestre degli studenti degli istituti di I grado di Porcari, Castelnuovo Garfagnana, Piazza al Serchio, Gramolazzo e Seravezza. Dalle 19 un preludio al debutto con l'esibizione della 'Marching Band' da piazza Cittadella fino a piazza Anfiteatro.

**Lunedì 9 giugno**, sarà la volta dell'Incontro fra Sardegna e Toscana, dalla musica popolare al jazz. I protagonisti in piazza Anfiteatro sono Elisabetta Salvatori (voce narrante); Gavino Murgia Mediterranean trio (Gavino Murgia, sassofoni e flauti, launeddas, voce; Marcello Peghin, chitarre; Pietro Iodice, batteria); C.R.I.G. (Nicola Valiensi, eufonio; Alessandro Rizzardi, sax tenore; Piero Gaddi, pianoforte; Fabrizio Desideri, clarinetto; Renzo Telloli, sax alto; Nino Pellegrini, contrabbasso; Daniele Paletti, batteria).

*Giocando con le tradizioni, una geografia di suoni* è il titolo dell'appuntamento dell'**11 giugno** con Orchestrada, un ensemble musicale molto particolare che gioca con le tradizioni musicali, realizzando una geografia di suoni. Il gruppo è formato da Gabriele Pozzolini (batteria), Musico Modestino (fisarmonica), Gabriele Savarese e Ruben Chavino (violino), Piero Spirilli (contrabbasso), Tommaso Papini (chitarra), Philippe Biondi (percussioni), Claudia Bombardella (sax baritono, voce e direzione).

**Sabato 21 giugno** "Sonata di Mare" approda al **Massarosa Jazz Fest** ([www.massarosajazzfest.it](http://www.massarosajazzfest.it)) con un concerto che si terrà nella fattoria di Camporomano a Pian del Quercione (21.30).

L'appuntamento di Cookin' Jazz – particolarissimo nella sua proposta culturale – accosterà i suoni e i cibi del Mediterraneo grazie all'incontro tra lo chef Cristiano Tomei ed Antonello Salis (piano e fisarmonica) e il trio di Riccardo Arrighini. Ad affiancare quest'ultimo pianista saranno Pietro Martinelli (contrabbasso ed elettronica) ed Emiliano Barrella (batteria).

L'appuntamento musicale sarà preceduto, alle 19,30 dal seminario "storie d'olio e jazz" con lo show cooking in musica e gli assaggi dello chef e, alle 20, con le degustazioni proposte da Cristiano Tomei.

Per raggiungere la fattoria di Camporomano gli organizzatori hanno messo a disposizione un bus-navetta gratuito. La degustazione, invece, è a pagamento e solo su prenotazione (Info: [info@liberisensi.it](mailto:info@liberisensi.it) Tel. 327-2938777).

*Mistico Mediterraneo*, invece, è il titolo scelto per la serata di "Sonata di Mare" in programma al **Barga Jazz Festival** ([www.bargajazz.it](http://www.bargajazz.it)) il **21 agosto** (21,30) in piazza Angelio a Barga in collaborazione con il Comune. Protagonista indiscusso di questo appuntamento sarà il trombettista **Paolo Fresu** per una produzione musicale di Berchidda e Time Jazz. Gli altri strumentisti che si esibiranno sono Daniele di Bonaventura (bandoneon), Jean-Claude Acquaviva (voce di seconda), Paul Giansily (voce di terza), Jean-Luc Geronimi (voce di seconda), Jean Sicurani (voce di basso), Maxime Vuillamier (voce di basso), Ceccè Acquaviva (voce di basso).